

Los titulados de Conservación y Restauración realizarán prácticas en el Instituto Valenciano

Autor Redacción
lunes, 08 de febrero de 2010

El secretario general de la Consejería de Educación y director de la Fundación para la Enseñanza de las Artes de Castilla y León (ARCyL), Javier Serna, y la directora-gerente del Instituto Valenciano de Conservación y Restauración de Bienes Culturales (IVC+R), Carmen Pérez, han suscrito esta mañana un convenio de colaboración que permitirá a los titulados en estos estudios superiores realizar las prácticas profesionales en esta institución

Este convenio favorecerá la inserción laboral de los titulados de las Enseñanzas Artísticas Superiores, implantadas en Castilla y León desde el curso 2006-2007 tras la aplicación del Plan Marco para el Desarrollo de las Enseñanzas Escolares de Régimen Especial en Castilla y León, aprobado por acuerdo de la Junta de Castilla y León el 7 de octubre de 2004.

La primera actuación como resultado del convenio se concreta en la incorporación al Instituto Valenciano de una alumna de la Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales “Mariano Timón” de Palencia, titulada en Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la especialidad de Textiles que finalizó sus estudios en junio de 2009. La titulada en esta especialidad es Elisa González Conde y pertenece a la primera promoción de Textiles no sólo en Castilla y León, sino en todo el territorio nacional, puesto que se trata de estudios de oferta única en España.

A lo largo de los próximos seis meses esta alumna de Castilla y León estará en contacto directo con obras relevantes del patrimonio artístico y tendrá ocasión de trabajar junto a especialistas en conservación y restauración de reconocido prestigio.

Tras la firma del convenio, el secretario general de Educación y director de la Fundación ARCyL, Javier Serna; la directora del Instituto Valenciano de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Carmen Pérez; el secretario autonómico de Cultural, Rafael Miró; el director de la Escuela de Palencia, Luis Alonso, y la alumna Elisa González, visitaron las instalaciones del Instituto Valenciano.

Instituto Valenciano de Conservación

El Instituto Valenciano de Conservación y Restauración de Bienes Culturales es una institución pública de carácter interdisciplinar que abarca grandes áreas funcionales como conservación y restauración, investigación aplicada, asesoría en conservación preventiva, formación especializada y difusión. En cuanto a Conservación y Restauración, el IVC+R interviene en las diversas tipologías de bienes culturales del Patrimonio Cultural Valenciano y, por ello, se estructura en diferentes departamentos de conservación y restauración, según la naturaleza de las obras, entre los que se encuentra el Departamento de Conservación y Restauración Textil.